

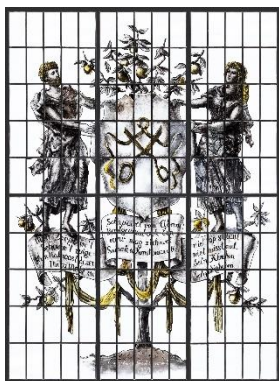
Credits



Der Glasbläser | De glasblazer | The glassblower, aus | uit | from: Jan & Casper Luyken, Het menselyk bedrijf, Amsterdam: Jan & Casper Luyken, 1694, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen W 380, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Die Gefangennahme Christi | De gevangenneming van Christus | The Arrest of Christ, Deutsch | Duits | German, 1490–1510?, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen L-G4, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Joep Nicolas, Sogenanntes Stifterfenster mit Adam und Eva, Wappen, Inschrift und Datierung | Zogenaamd schenkersraam met Adam en Eva, wapenschild, opschrift en datering | So-called Donors' Window with Adam and Eve, coat of arms, inscription, and dating, 1939, Draiflessen Collection, Mettingen Inv.-Nr. 110164, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Lucas van Leyden, Die Gefangennahme Christi (aus der Runden Passie) | Het verraad van Christus (uit de Ronde Passie) | The Betrayal of Christ (Christ Taken Captive) (from the Circular Passion), 1509, Draiflessen Collection (Tuliba), Mettingen TP 0093, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Elias, von Raben gefüttert | Elia, door raven gevoerd | Elijah Fed by Ravens, Südliche Niederlande | Zuidelijke Nederlanden | Southern Netherlands, 1525-1550, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen L-G2, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Allegorie der Geduld (Patientia) | Allegorie van het Geduld (Patientia) | Allegory of Patience (Patientia), Nördliche Niederlande | Noordelijke Nederlanden | Northern Netherlands, nach 1550 | na 1550 | after 1550, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen L-G15, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Joep Nicolas, Rundfenster mit Büste, Buch und Kelch | Rond raam met buste, boek en kelk | Round window with bust, book, and goblet, 1939, Draiflessen Collection, Mettingen Inv.-Nr. 110169, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Mühle mit Müllerwappen | Molen met molenaarswapen | Mill with Millers' Coat of Arms, Nördliche Niederlande | Noordelijke Nederlanden | Northern Netherlands, 17. Jahrhundert | 17de eeuw | 17th century, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen L-G 17, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Umkreis Jörg Breu d. Ä. (wahrscheinlich eigene Werkstatt) | omgeving Jörg Breu de Oude (waarschijnlijk eigen atelier) | circle Jörg Breu the Elder (probably his workshop), Episode aus der Gesta Romanorum: Der Kaiser mit Page | Episode uit de Gesta Romanorum: De keizer met page | Episode from the Gesta Romanorum: The Emperor and the Page, um | omstreeks | about 1520, Draiflessen Collection (Liberna), Mettingen D 144, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven



Der verlorene Sohn wird aus dem Bordell verjagt | De verloren
zoon wordt uit het bordeel verjaagd | The Prodigal Son Turned Out by Harlots, Südliche
Niederlande | Zuidelijke Nederlanden | Southern Netherlands, ca. 1540, Draiflessen
Collection (Liberna), Mettingen
L-G14, Foto | foto | photo: Stephan Kube, Greven