



STORYTELLING

Die erzählerische Kraft der Druckgrafik

Bildcredits Pressebilder



Dirk Vellert, *Soldat mit Schild*, 1522, Kupferstich, © Rijksmuseum, Amsterdam



Meister MZ, *Aristoteles und Phyllis*, ca. 1500, Kupferstich, © Draiflessen Collection, Foto: Stephan Kube



Albrecht Dürer, *Der Liebesantrag (Das ungleiche Paar)*, ca. 1495, Kupferstich, © Draiflessen Collection, Foto: Stephan Kube



Lucas Cranach der Ältere, *Der Menschenfresser*, ca. 1510-15, Holzschnitt, © Draiflessen Collection, Foto: Stephan Kube



Lucas van Leyden, *Die Milchmagd*, 1510, Kupferstich, © Draiflessen Collection, Foto: Stephan Kube



Melchior Pfintzing, *Die geuerlicheiten vnd einsteils der geschichten des loblichen streytparen vnd hochberümbten helds vnd Ritters herr Tewrdannckhs*, Nürnberg: Hans Schönsperger, 1517, © Draiflessen Collection, Foto: Stephan Kube