

Die Rolle von Frauen in europäischen Familienunternehmen des 19. und 20. Jahrhunderts

Online-Symposium der Draiflessen Collection

Das Programm

- | | |
|--------------------------|--|
| 01.04. 16-18 Uhr | Auftaktveranstaltung / Kennenlernen |
| 15.04. 16.30-17.30 Uhr | Kai Bosecker M. A. und Erik Meijer, Draiflessen Collection, Mettingen
<i>„Handelssache ist Männersache!“ Die Rolle von Frauen in der Familie Brenninkmeijer im 19. und frühen 20. Jahrhundert.</i> |
| 22.04. 16-18 Uhr | Dr. Daniela Gastell, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
<i>Frauen in den Familienunternehmen des deutschen Buchhandels im 19. und 20. Jahrhundert</i>

Dr. Hans Peterse, Westfälische Wilhelms-Universität Münster
<i>Die Funktion und die gesellschaftliche Position von Frauen in der Textilindustrie in Twente während des 19. und 20. Jahrhunderts</i> |
| 29.04. 16-18 Uhr | Mirjam Lober M. A., Universität Heidelberg
<i>Die Nachfolge von Familienunternehmen am Beispiel der Treuhandschaft von Margarethe Krupp (1902-1906)</i>

Sina Bohnen M. A., Wittener Institut für Familienunternehmen
<i>Die unsichtbare Ehefrau im Hintergrund? Die historische Rolle von Frauen, ihre Motive und Handlungsspielräume in deutschen Familienunternehmen im Generationenverlauf</i> |
| 06.05. 16-18 Uhr | Dr. Agnes Arndt, Max-Planck-Institut für Bildungsforschung, Berlin
<i>Effizienz und Effektanz. Deutungsmuster und Dynamiken weiblicher Gefühlsarbeit in europäischen Familienunternehmen</i>

Dr. Swen Steinberg, Queen's University, Ontario
<i>Mutter der Arbeiter? Geschlechterrollen in christlichen Unternehmen</i> |



20.05. | 16-18 Uhr

PD Dr. Mechthild Isenmann, Universität Leipzig

Familie und Unternehmen vom 14. bis zum langen 16. Jahrhundert

Dr. Ulrike Laufer, Essen

Starke Mütter. Familienbande und Frauenbildung zwischen Aufstieg, Verfolgung und Exil.

Die Frauen des Bankunternehmens Simon Hirschland in Essen

27.05. | 16-18 Uhr

Dr. Katrin Schreiter und Clara Piacenza B.A., King's College London

The Role of Wives in Family Business Corporate Culture: Gabriele Henkel and the Henkel Art Collection

Prof. Dr. Stefanie van de Kerkhof, Universität Mannheim

„Mit Witz und Gottvertrauen“ – Frauen in der Familienaktiengesellschaft am Fallbeispiel der Vereinigten Seidenwebereien AG, Krefeld

16.06.

Abschlussveranstaltung und gemeinsames Abendessen
in der Draiflessen Collection, Mettingen

