MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

für Schulen in Draiflessen

Wir holen die Schüler dort ab, wo sie stehen ...

DRAIFLESSEN COLLECTION

... und dann nehmen wir sie mit in die spannende Welt des Museums!

Wir freuen uns auf Ihre Schüler. Sie stehen bei uns im Mittelpunkt!

Spannend, neu und aufregend, lehrreich, interessant und berührend … wir tun alles dafür, dass Kinder unser Museum und die Ausstellungen so erleben.

Deshalb beziehen wir die Schüler in unsere Führungen mit ein: Wir sprechen über das, was wir sehen und lernen miteinander die Ausstellungsinhalte kennen. Lehrer und Schüler sind unsere Partner in der Vermittlungsarbeit. Bei unseren Angeboten richten wir uns nach den Kerncurricula der Fächer Deutsch, Geschichte, Sachunterricht und Kunst. Unsere Erfahrung in der museumspädagogischen Vermittlungsarbeit ermöglicht es uns, Ihnen individuell ausgerichtete Führungen anzubieten.

„Phänomen Familienunternehmen. Einblicke – Überblicke“ (11.07.2016 – 29.01.2017)

Bei dem Ausstellungsthema „Familienunternehmen” denken viele Menschen, das sei ein Erwachsenenthema und für Kinder ganz und gar uninteressant. Ist es aber nicht! Bei den Vorbereitungen für die museumspädagogischen Angebote rund um die Ausstellung fielen uns viele Aspekte auf, die uns allen im Alltag begegnen. Seien es verschiedene Familienkonzepte, das Wir-Gefühl innerhalb von Familien oder Familienunternehmen wie der Bauernhof nebenan: Überall gibt es Bekanntes und Vertrautes aus der kindlichen Lebenswelt.

1. FÜHRUNGEN
für Vorschulen und Kindergärten (ab 5 Jahren)

Gemeinsam mit einem Museumspädagogen erkunden wir die Ausstellung – immer mit dem Blick auf die Lebenswelt der Kinder. Im Anschluss an diesen 30-minütigen theoretischen Teil schreitet die Gruppe zum praktischen Teil: Das speziell für die Ausstellung entwickelte Begleitheft wird gestaltet und später mit nach Hause genommen. Dabei erhalten die Kinder Gelegenheit, noch einmal über das Gesehene und Erlebte zu reflektieren.

Dauer: ca. 60 Minuten, davon 30 Minuten Ausstellungsführung

2. SCHÜLERFÜHRUNG
1. – 4. Klasse

Hier bearbeiten wir die Ausstellung inhaltlich etwas umfangreicher als mit den jüngeren Kindern. Auch in dieser Führung werden Fragen gestellt und beantwortet, die Lebens- und Erlebniswelt der Kinder wird mit einbezogen und der Dialog mit dem „Experten“ aktiv gefördert. Der anschließende praktische Teil geht nochmals näher auf die Ausstellungsinhalte ein. Wir vertiefen das soeben Gehörte mit dem speziell dafür entwickelten Begleitheft weiter.

Dauer: ca. 90 Minuten, davon 45 Minuten Ausstellungsführung

3a. SCHÜLERFÜHRUNG MIT PRAXISTEIL
5. – 10. Klasse, alle Schulformen

In dieser Führung mit vertiefenden Informationen zu den themenbezogenen Interessengebieten der Schüler schauen wir gemeinsam die Exponate an und wandern durch die spannende Geschichte unterschiedlicher Familienunternehmen. Familienkonzepte damals und heute lassen sich so beispielhaft darstellen und vergleichen. Im anschließenden praktischen Teil reflektieren wir die Inhalte gemeinsam, und jeder Schüler erstellt sein eigenes „Familien-Erinnerungsheft“ zum Mitnehmen.

Dauer: ca. 90 Minuten, davon 45 Minuten Ausstellungsführung

3b. SCHÜLERFÜHRUNG
5.–10. Klasse, alle Schulformen

Diese Ausstellungsführung dauert rund 60 Minuten. Hier kann vertiefend geforscht und individuellen Fragestellungen altersgerecht nachgegangen werden. Die Schüler bekommen Gelegenheit, sich in ungewohnte Situationen hineinzuversetzen, können unterschiedliche Lebenssituationen nachvollziehen und mit eigenem Erleben in Bezug setzen. Ein theoretischer Blick hinter die Kulissen der Entwicklung einer Ausstellung ist möglich, und wir wagen auch einen kurzen Exkurs in die Kunst der Ausstellungsarchitektur. Vor allem der Kunstunterricht der Klassen 7 bis 10 kann hier stark profitieren.

Dauer: ca. 60 Minuten

4. SCHÜLERFÜHRUNG
Sekundarstufe II

Diese Ausstellungsführung dauert rund 60 Minuten. Hier kann vertiefend geforscht und individuellen Fragestellungen nachgegangen werden. Wir betrachten einzelne Exponate intensiv und setzen sie mit anderen Ausstellungsstücken in einen Kontext. Das Konzept der Ausstellung wird erklärt, und auch die Erläuterung der Ausstellungstechnik kommt nicht zu kurz.

Dauer: ca. 60 Minuten

5. FOKUS-SCHÜLERFÜHRUNG „PORTRÄTS“
Sekundarstufen I und II

Der erste Teil der Führung beschäftigt sich mit den Inhalten und Aussagen ausgewählter Dokumente und Bilder – die Führung ermöglicht vertiefende Einblicke in die einzelnen Schicksale. Danach werden die in der aktuellen Ausstellung gezeigten Porträts näher betrachtet und in einen kunstwissenschaftlichen Kontext gesetzt, sodass besonders Schüler aus Kunstkursen hier profitieren können.

Dauer: ca. 60 Minuten

Porträt von August Bagel, gemalt von Ernst Bosch im Jahr 1880
© Bagel-Privatbesitz, Foto: Roman März

6. SCHÜLERFÜHRUNG
Förderschule

Wir haben eine spezielle Führung für Kinder mit verschiedenen Förderschwerpunkten zu den Themen „Heimat“ und „soziale Beziehungen“ entwickelt. Die Betrachtung der Bilder und deren Beschreibung mit eigenen Worten werden zum Anlass, auch über die eigene sinnliche Wahrnehmung von Farben und Formen zu sprechen.

Dauer: ca. 60 Minuten

ANMELDUNG/BUCHUNG FÜR EINEN BESUCH BEI UNS

Bitte melden Sie sich unter der folgenden Telefonnummer an (diese Leitung ist montags bis freitags jeweils von 10 bis 12 Uhr besetzt): +49.(0)5452.9168-3500

Alternativ können Sie sich auf unserer Homepage **www.draiflessen.com** anmelden.

Schulklassen ab 26 Kindern werden in zwei Gruppen geteilt. Ein Besuch der Ausstellung ist nur im Rahmen einer Führung möglich. Pro Klasse max. 2 erwachsene Begleitpersonen.

Öffnungszeiten

Während der Ausstellungslaufzeit ist das Museum nach vorheriger telefonischer Anmeldung geöffnet:
montags von 14 bis 17 Uhr
donnerstags von 11 bis 21 Uhr
freitags und sonntags jeweils von 11 bis 17 Uhr

Für Schulklassen bieten wir individuelle Öffnungszeiten nach Absprache an.
Wir freuen uns über Ihren Anruf und Ihre Anmeldung!

Draiflessen Collection
Georgstraße 18
D-49497 Mettingen
www.draiflessen.com

Gestaltungsvorlage für den Umschlag: ©Fiep Amsterdam bv; Fiep Westendorp Illustrations